***Внеклассное мероприятие***

***«Знатоки искусства»***

***(игра – конкурс)***

***Первый уровень результатов*** *– приобретение школьников знаний о ситуации межличностного взаимодействия, её структуре, пространстве взаимодействия, способах управления социально – культурным пространством.*

***Второй уровень результативности*** *– получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к знанию как общественной ценности9формирование эмоционально – ценностного отношения к знанию по курсу «Изобразительное искусство» посредством осознания важности и необходимости владения знаниями в области изобразительного искусства через организацию игровой деятельности.*

 ***Команды: «Палитра» и «Карандаши»***

**Разминка**

1. Назовите основное Художественно – выразительное средство живописи **(Пятно)**

2.Как называется водяная, непрозрачная , плотная краска с примесью белил, которая при высыхании светлеет**. (Гуашь)**

3.как называется карикатурный портрет одного человека. **(Шарж)**

4. Как называется портрет художника, выполненный им самим. **(Автопортрет)**

5. Назовите жанр изобразительного искусства, который посвящен окружающим человека вещам, композиционно организованных в единую группу. **(Натюрморт)**

7.Назовите технику живописи и графики, которая использует прозрачные водорастворимые краски. **(Акварель)**

.

**Собери слова**. Художник на плакате хотел сделать надписи, а определения, состоящие из отдельных слов, «рассыпались». Командам надо их собрать.

**Жанр –** это несколько особенных признаков присущим произведениям искусства, по которым отличаем один из них от других.

**Портрет –** это, прежде всего человеческое лицо, изображенное художником, так как он его видит.

**Пейзаж –** это изображение художником природы.

**Натюрморт** – это картина, на которой изображены обычные предметы повседневной жизни: домашняя утварь, плоды, цветы, дичь, дары моря и другое.

**Выполни рисунок**

На ватмане рисунок контура цилиндра. Необходимо сделать тональный рисунок (нанести штрихи) карандашом. Учитывается выбранное направление штриховки, выразительность рисунка.

**Смешай краски**

Командам даётся пять цветов красок: белый, жёлтый, синий, красный, чёрный. Надо на палитре получить путём перемешивания красок следующие цвета: бордо, фиолетовый, бирюзовый, сиреневый. Жюри учитывает, какая команда это сделает быстрее и точнее.

**Собери картину**

Репродукцию картины наклеить на картон и разрезать на кусочки произвольно.

**Нарисуй с закрытыми глазами.**

Для конкурса нужен ватман и фломастеры. Нарисовать с закрытыми глазами лицо человека. Жюри учитывает внешний вид рисунка, соблюдение пропорций.

**Составь орнамент**. Необходимо из растительных форм составить орнамент. Жюри учитывает в узоре ритмическое чередование и сочетание элементов, красочность, симметричность, выразительность, аккуратность.

**Кто больше?** Форма листьев у деревьев и кустарников самая разнообразная. Задание: кто больше вырежет листьев разной формы. Листья наклеить на лист бумаги.