**Положение о районном конкурсе профессионального мастерства педагогов «Коллекция идей»**

**1. Общие положения**

1.1. Районный конкурс профессионального мастерства педагогов «Коллекция идей» (далее Конкурс) проводится в целях:

- повышения профессионального мастерства педагогов и совершенствования научно-методического обеспечения образовательного процесса в условиях введения и реализации ФГОС:

- внедрения и распространения современных инновационных образовательных технологий и методик (в том числе дистанционного, интегрированного образования);

- распространения опыта создания цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) и методик эффективного использования информационно-коммуникационных технологий;

- выявления и поддержки активных и одаренных педагогов, распространения передового опыта.

1.2. Учредителем Конкурса является отдел по образованию администрации Городищенского муниципального района, организатором Конкурса является МКУ «Образование» Городищенского муниципального района.

**2. Сроки проведения**

2.1. Районный Конкурс проводится в два этапа:

1этап - с 21.12.2016г. по 31.03.2017г.- в общеобразовательных учреждениях Городищенского муниципального района.

2 этап - 12.04.2017г. - на базе МБОУ «Городищенская средняя школа №1».

**3. Участники конкурса**

3.1. Участниками конкурса могут быть руководящие и педагогические работники образовательных учреждений Городищенского муниципального района, работающие на постоянной основе или на условиях совместительства.

3.2. Ограничений по возрасту и стажу работы нет.

**4. Порядок проведения конкурса**

4.1. Участвовать в Конкурсе могут все желающие педагогические и руководящие работники общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, дошкольных учреждений.

4.2. Конкурс проводится заочно на основе представленных авторских методических разработок.

4.3. Конкурс проводится по направлениям:

**Первое направление.**

**АДМИНИСТРАТИВНОЕ** (руководители образовательных учреждений, руководители методических объединений).

**Второе направление.**

**ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ** (учителя начальных классов, учителя-предметники, воспитатели, библиотекари общеобразовательных учреждений).  
 **Третье направление.**

**ДОШКОЛЬНОЕ** (педагогические работники дошкольных образовательных учреждений).

**Четвертое направление.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (**педагогические работники общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования).

4.4. Участники Конкурса направляют в информационно-методический отдел в срок до 04.04.2016 года:

1. анкету-заявку (приложение №1 к положению);

2. конкурсный материал.

Организаторы конкурса начинают принимать работы с 23 марта 2016 г.

4.5. Контактные телефоны: 3-30-92, МКУ «Образование», Азарова Татьяна Георгиевна.

**5. Номинации Конкурса**

5.1.«Методическая мастерская» (методические разработкизаседаний методических объединений, заседаний методических советов, семинаров, методических недель, мастер-классов, творческих мастерских и других форм представления инновационного опыта).

5.2. «Урок XXI века» (методические разработки уроков (учебных занятий) по достижению планируемых результатов ФГОС).

5.3. «Мастерская воспитательной работы» (методические разработки воспитательных мероприятий).

**6. Требования к оформлению конкурсных работ**

6.1 Общие требования:

До 04.04.2017г. заявки и работы (одна лучшая работа из номинации по направлению) направляются в информационно-методический отдел МКУ «Образование» (Приложение № 1) на бумажном носителе и по эл. почте: [azarova\_tg@mail.ru](mailto:azarova_tg@mail.ru). с пометкой «На конкурс: «Коллекция идей». Поступившие на Конкурс заявки и работы регистрируются.

Заявки и работы, поступившие с нарушением сроков предоставления, приниматься не будут.

6.1. Требования к оформлению конкурсной работы:

* титульный лист является первой страницей методической разработки учебного занятия, представленной на конкурс;
* в верхнем поле указывается полное наименование образовательного учреждения (шрифт 14);
* в среднем поле (по центру) указывается заглавие конкурсной работы, которая приводится без слова «тема» и в кавычки не заключается (шрифт 28, жирный) и название номинации (шрифт 24, жирный);
* далее указывается фамилия, имя, отчество учителя в именительном падеже, должность квалификационная категория (при наличии) (шрифт 20, жирный);
* в нижнем поле (по центру) указывается год написания работы (шрифт 12).

6.2. Работы, участвующие в Конкурсе, представляются в электронном (объем не должен превышать 2,5 mb) и печатном вариантах (не более 5 страниц без учета титульного листа и анкеты- заявки с данными о конкурсанте). Шрифт Times New Roman, 12 кегль, интервал-1,15, поля (левое – по 2 см., правое, верхнее-1,5 см., нижнее – 1,5 см.), абзацный отступ – 1,5 см, выравнивание - по ширине, заголовки - по центру.

6.3. Методическая разработка должна отражать профессиональное мастерство и индивидуальность педагога, отличаться творческим подходом к ее раскрытию. Работа может участвовать в Конкурсе только один раз.

Методическая разработка должна представлять собой план-конспект по любой самостоятельно выбранной теме школьного курса или сценарий внеклассного мероприятия. Допускаются сценарии и методические разработки учебных занятий, предусматривающие использование средств ИКТ (электронные учебники, энциклопедии, тестовые системы, контролирующие программные средства, презентации учебного назначения, образовательные Web - ресурсы и т.д.).

Обязательные компоненты структуры и содержания методических разработок уроков учителей:

* тема урока;
* цель как формулировка конечного результата урока;
* задачи как пути реализации цели урока;
* оборудование к уроку, а также необходимые дополнительные материалы: презентации, иллюстрации и т.п.;
* структура урока (план, отражающий тип урока);
* раскрытие содержания этапов урока (метопредметные связи и организация пространства, технология изучения указанной темы);
* домашнее задание.

6.4. В приложениях могут быть:

-описание современных приемов и методов образования;

-описание организации творческой деятельности учащихся;

-описание педагогических идей и инициатив;

-новые методики и технологии обучения;

-описание результативных современных приемов и методов использования информационных технологий;

-материалы по методическому обеспечению педагогических образовательных технологий.

(В приложения можно включать: рисунки, фотографии, иллюстрации, фильмы, схемы, графики, диаграммы, таблицы, слайды и т.д.).

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить конкурсные работы, содержащие материалы, оформленные не в требуемом формате.

6.5. Прием и регистрация конкурсных работ осуществляется в строго определенные сроки. Организатор конкурса не принимает к участию в конкурсе работы, выполненные с нарушением Правил предоставления работ на конкурс. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

**7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1. Требования к содержанию представленного материала учитывают:

-актуальность и оригинальность замысла конкурсных мероприятий;

-использование современных методов и технологий организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как в урочной, так и внеурочной деятельности;

- использование системно-деятельностного подхода в обучении;

- активная коллективная творческая деятельность обучающихся;

- системная отработка педагогом универсальных учебных действий;

-практическая ценность и социальная значимость мероприятий;

-эффективность сочетания в работе традиционного и инновационного опыта деятельности педагогов;

- самостоятельность выполненной работы (не менее 60 % авторского текста).

7.2. Экспертиза материалов, рассматриваемых в ходе конкурса, осуществляется на основе определенных положением критериев. Предоставленные материалы проверяются на плагиат. Результаты экспертизы отражаются в оценочных листах.

**8. Подведение итогов**

8.1. Подведение итогов конкурса проводится заочно, т.е. без приглашения победителей и призеров конкурса, на основе оценки представленной заявки и конкурсных материалов.

8.2. Заседание жюри для проведения содержательной экспертизы конкурсных работ будет проведено в дополнительно объявленные сроки.

8.3. Победители и призеры (не более 25% от количества участников конкурса каждой номинации, учитывая направления конкурса) награждаются дипломами отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района.

8.4. В целях информирования педагогической общественности и продвижения авторских методик и сценариев по согласованию с авторами – участниками конкурса возможно размещение лучших методических материалов или их отдельных фрагментов на сайте организатора, публикация в районном сборнике.

Приложение № 1

к положению

**Анкета-заявка**

1. ФИО участника конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Место работы (полное наименование образовательного учреждения, в котором работает участник конкурса)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Номинация, в которой заявлена работа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
6. Краткая аннотация работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Контактный телефон участника (раб., сот.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 8.Адрес электронной почты участника конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Дополнительная информация, которую бы вы хотели сообщить о себе оргкомитету конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Согласны ли вы на размещение вашей работы на сайтах учредителей конкурса, публикацию в печатных изданиях?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись участника конкурса

Приложение 2

к приказу отдела по образованию

от 21.12. 2015 г. № 561

**Состав оргкомитета по проведению районного конкурса профессионального мастерства педагогов «Коллекция идей»**

1.Рассадникова С.А., начальник отдела по образованию администрации Городищенского муниципального района.

3. Кудинова С.Е., директор МКУ «Образование».

2. Изгаршева О.Н., заместитель директора МКУ «Образование».

3. Азарова Т.Г., методист информационно-методического отдела МКУ «Образование».

4. Миносора Н.Н., руководитель районного МО учителей начальных классов.

5. Пирметова Е.Ю., заместитель директора по учебной работе МБУ ДОД «Центр детского творчества».

6. Ключ-Войтова С.В, руководитель районного МО дошкольных работников.