

Хомутов и телег немного, надо будет зимой все это завести и хорошо, и **в\_доволь**. [А. А. Фет. Осенние хлопоты]

Одно ухо – из четырех – висело совсем **по\_собачьи**. [Ю. Мамлеев. Конец света/Черное зеркало]

Мне хотелось бы вам оставить что-нибудь **на\_память**. [А. С. Пушкин. Кирджали]

К выходу надо готовиться **за\_ранее** (особенно, если много пассажиров). [Правила поведения в наземном транспорте]

Вслед за нею немец-лекарь, в чёрном кафтане и в учёном парике, вошёл, пощупал у Наташи пульс и объявил **по\_латыни**, а потом и по-русски, что опасность миновалась. [А. С. Пушкин. Арап Петра Великого]

Стали они с Валюшей жить-поживать, и **по\_тихоньку** до них стало доходить, что они напрочь чужие друг другу люди. [В. Шукшин. Жена мужа в Париж провожала]

Да, была тогда дисциплина, не то что сейчас, и работали **на\_совесть**, сил не жалели.. [О. Глушкин. Последний рейс]

Мне сразу становится холодно, хотя одет я в теплую обезьянью дошку и меховую шапку, поверх которой натянут еще башлык–буденновка, и **крест\_накрест** обвязан шерстяной шалью. [А. Чудаков. Ложится мгла на старые ступени]

Мне нужны деньги не **после\_завтра**, а сегодня. [А. П. Чехов. Медведь]

Ему надоело каждый день собираться **за\_границу** и уж хотелось домой, к себе в Новоселки. [А. П. Чехов. Расстройство компенсации]

За чашку вина платится **в\_пятеро**, **в\_шестеро** больше, чем в кабаке. [Ф. М. Достоевский. Записки из мертвого дома]

Нужно видеть мир **по\_новому**. [Ю. Олеша. Записки писателя]

Катавшаяся по льду детвора бросилась **в\_рассыпную** на берег, как воробьи. [Д. Мамин-Сибиряк. Дурной товарищ]

Звонит в парадное крыльцо: фигура аристократическая, костюм, взятый **на\_прокат**, приличный. [В. Гиляровский. Москва и москвичи]

Связи прерваны, секрет **на\_всегда** утерян... тайна – рождена! [А. Битов. Записки голя]

Директор школы написал ему **по\_немецки** пропуск в город, в штаб армии. [А. Н. Толстой. Странная история]

Все шлюпки разбило **в\_дребезги**, в щепки, растрепало по небу и по морю последние остатки. [Б. Житков. Урок географии]

А мы ждали тебя до семи часов, потом решили, что ты не приедешь **во\_все**. [А. П. Чехов. Калека]

**Во\_вторых** было куда более важно, чем **во\_первых**. [Э. Лимонов. У нас была Великая Эпоха]

Француз не имел таких денег и поехал **во\_свои**, несолоно хлебав.  
[В. Шукшин. Чужие]

По мостовой **в\_притык** друг к другу, отливая лаком и оглашая ночь гомоном клаксонов и магнитол, медленно, в несколько рядов ползли бесконечные вереницы автомобилей диковинных иноземных пород. [С. Гандлевский. <НРЗБ>]

**Со\_всем** недавно в центре Ленинграда, на Каменном острове, отправлявшиеся в школу ребята увидели утром двух бродивших под деревьями лосей. [И. Соколов-Микитов. Лоси]

Михаил Храбрый шел **на\_ряду** с другими, как простой воин. [Н. М. Карамзин. Марфа Посадница]

Они все меж собой **за\_панибрата**; платьем пообносились, так не узнаешь, кто капрал, кто генерал. [М. Н. Загоскин. Рославлев]

От этого он отвечает часто несвязно, иногда **не\_впопад**, и мешающиеся в его голове предметы еще более увеличивают его робость. [Н. В. Гоголь. Невский проспект]

Живет мужик **в\_открытую**, от людей не таится, худого другим не делает, а кому и помогает по своей силе-возможности. [П. П. Бажов. Круговой фонарь]

**По\_немногу** ее усталая голова склонилась: бедная девушка не спала несколько ночей, не отходя от больного брата, и теперь слегка задремала. [В. М. Гаршин. Сказка о жабе и розе]

Вы не думайте, что он **на\_тощак**, нет, он поутру фунта два калача смял да в полдень обедал, как полагается. [М. Горький. В людях]

Небось не **за\_даром** пишешь, за деньги! [А. П. Чехов. На святках]

В глазах у него была тоска, а **под\_мышкой** – шахматная доска. [В. Высоцкий. Об игре в шахматы]

У нас в столовой, **на\_пример**, нет тараканов! [В. Высоцкий. Опять дельфины]

Население жило **тихо\_мирно**. [Саша Черный. Солдатские сказки / Мирная война]

Она стучала по ним, и они отлетали, **точь\_в\_точь** как краска со старых манекенов. [Л. Улицкая. Путешествие в седьмую сторону света]

Различны их виды и образы, но корень благ **по\_всюду** одинаков ибо природа себе неизменна нигде. [А. Н. Радищев. Положив непреодолимую преграду...]

– А что такое, **по\_вашему**, любовь? – спросила девушка. [А. А. Фет. Кактус]

А? Кто вас подслал, кому это **на\_руку**! [В. Высоцкий. Опять дельфины]

**Во истину** останавливается кровь и отравляется мозг от одной мысли, что люди со столь преступными намерениями дышат одним воздухом и похожи на нас своим внешним образом. [Н. Эйдельман. Письмо царю]

Дело в диспансере, как и в любом другом учреждении, было поставлено **до нельзя** рутинно и бессмысленно. [Л. Улицкая. Дочь Бухары]

**Наконец таки** я буду бухгалтером! [А. П. Чехов. Из дневника помощника бухгалтера]

В ходе сборки многие детали приходилось переливать и перетачивать, пригонять, подчищать **в ручную**. [А. Бек. Талант]

Отгуляли **честь честью**, сколько достатку хватило. [П. П. Бажов. Круговой фонарь]

Когда еще государь был в Вильне, армия была разделена **на трое** ... [Л. Н. Толстой. Война и мир]

Когда они умирали, ему было горько и тяжело, а когда вырастали, то уходили от него, чтобы **в одиночку** биться с тяжелою нуждой. [В. Г. Короленко. Сон Макара]

Иной обозник **где нибудь** на выезде из завода прихватит барашка, да и ведет его потихоньку за своим возом. [П. П. Бажов. Васина гора]

Сидит Мальчиш у трубы на крыше, и видит Мальчиш, что скачет **из далека** незнакомый всадник. [А. Гайдар. Сказка про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово]

Жизнь есть жизнь, и если какой-то вопрос никак не удастся решить, человек живет с этим вопросом **бок о бок**. [В. Маканин. Сюр в Пролетарском районе]

Последовал приказ выдавать Хабарову **в добавок** к жалованью по двести рублей в год. [И. А. Гончаров. Превратность судьбы]

Бабы громко ругались и толкали **друг друга** кошелками. [Д. Хармс. Начало очень хорошего летнего дня]

Противники сыграли **в ничью**. [А. Бек. Талант]

Те трое смотрели на нее **в упор**, как можно смотреть лишь на свою знакомую. [Георгий Владимов. Все мы достойны большего]

Нужно почистить, потом обвалить в толченых сухарях и жарить **до суха**, чтобы на зубах хрустели. [А. П. Чехов. Иванов]

В носу судна **за под лицо** заделан кубрик с двумя круглыми фрамугами, застекленными авиационным стеклом. [В. Астафьев. Царь-рыба]

Нередко того, что выставляется **на показ**, как раз и нет на самом деле. [В. Постников. Почему у змеи такая длинная шея?]

Сидя высоко на сучке дерева, держа шишку в передних лапах, белки **быстро быстро** выгрызают из неё семена, роняя вертящиеся в

воздухе чешуйки, бросают на снег обгрызенный смолистый стержень.

[И. Соколов-Микитов. Белки]

А дальше две куропатки, перевернувшись в воздухе через голову, **за\_мертво** ударились о землю. [В. Бианки. Лесные были и небылицы]

Отец, **в\_отместку** за переключение программы, рассказывал о космических пришельцах – самая ненавистная для матери тема. [А. Битов. Лес]

А я вот **в\_двое** старше вас, а не могу разобраться в жизни. [А. Аверченко. Знаток женского сердца]