

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСТАНЦИОННОГО УРОКА

<b>Класс</b>	<b>3 «Б»</b>
<b>Дата</b>	<b>19.05.2020</b>
<b>Предмет</b>	<b>Литературное чтение.</b>
<b>Тема урока</b>	
<b>Тип урока</b> (изучение новой темы, контроль, повторение и т.д.)	Урок открытия новых знаний
<b>Организационные элементы урока</b>	
<p>Прочитай текст и выполни к нему задания.</p> <p style="text-align: center;"><b>М.Пришвин</b> <b>Медведь</b> (в сокращении)</p> <p>Многие думают, будто пойти только в лес, где много медведей, и так они вот и набросятся, и съедят тебя, и останутся от козлика ножки да рожки. Такая это неправда! Медведи, как и всякий зверь, ходят по лесу с великой осторожностью и, зачуйв человека, так удирают от него, что не только всего зверя, а не увидишь даже и мелькнувшего хвостика. Однажды на севере мне указали место, где много медведей. Это место было в верховьях реки Коды, впадающей в Пинегу. Мне очень хотелось застать медведя за едой где-нибудь на полянке, или на рыбной ловле на берегу реки, или на отдыхе. Имея на всякий случай оружие, я старался ходить по лесу так же осторожно, как звери... Но самого медведя, сколько я ни ходил, встретить мне в тот раз так и не удалось.</p> <p>Время пришло мне уезжать. Я направился к тому месту, где была у меня спрятана лодка и продовольствие. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама. «Зверушка какая-нибудь», - подумал я.</p> <p>Забрав свои мешки, сел я в лодку и поплыл. А как раз против места, где я сел в лодку, на том берегу, очень крутом и высоком, в маленькой избушке жил один промысловый охотник. Через какой-нибудь час или два этот охотник поехал на своей лодке вниз по Коде, нагнал меня и застал в той избушке на полпути, где все останавливаются.</p> <p>Он-то вот и рассказал мне, что со своего берега видел медведя, как он вымахнул из тайги как раз против того места, откуда я вышел к своей лодке. Тут-то вот я и вспомнил, как при полном безветрии закачались впереди меня еловые лапки.</p> <p>Досадно мне стало на себя, что я подшумел медведя. Но охотник мне ещё рассказал, что медведь не только ускользнул от моего глаза, но ещё и надо мной посмеялся... Он, оказывается, очень недалеко от меня отбежал, спрятался за выворотень и оттуда, стоя на задних лапах, наблюдал меня: и как я вышел из леса, и как сел в лодку и поплыл. А после, когда я для него закрылся, влез на дерево и долго следил за мной, как я спускаюсь по Коде. Досадно мне было, что медведь надо мной посмеялся. Но ещё досадней бывает, когда болтуны разные пугают детей лесными зверями и так представляют их, что покажись будто бы только в лес без оружия – и они оставят от тебя только рожки да ножки.</p> <p><b>1. К какому жанру можно отнести это произведение?</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) рассказ</li> <li>2) басня</li> <li>3) сказка</li> <li>4) былина</li> </ol> <p><b>2. Закончи высказывание.</b></p> <p>В тексте в основном говорится ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) о повадках бурого медведя.</li> <li>2) о том, как автор искал медведя в северных местах.</li> <li>3) о том, как медведь обманул автора.</li> <li>4) о том, как автор встретил медведя.</li> </ol> <p><b>3. После чтения текста стало понятно, что ...</b></p>	

- 1) медведь – осторожное животное
- 2) медведь – животное с чувством юмора
- 3) медведь – трусливое животное
- 4) медведь – глупое животное

**4. Укажи, в каком порядке происходили события.**

- 1) Охотник рассказал автору про медведя.
- 2) Автор удивляется, что про медведей говорят неправду.
- 3) Медведь наблюдал за автором.
- 4) Автор ищет в лесу медведя.

**5. В тексте встретилось слово ВЫВОРОТЕНЬ, найди его верное толкование.**

- 1) большой муравейник
- 2) земляной холм
- 3) упавшее дерево
- 4) корневище большого дерева, вывернутого из земли.

*Закрепление нового материала:*

Вопросы списывать не надо. Пишем номер вопроса и номер ответа.

**Прислать фото выполненного задания**

**Способ обратной связи**

**Прислать фото в вайбер.**